

INFORMAZIONI PERSONALI	Umberto Sansone
	<p> Via Romani Costanzi, 100 – 80048 – Sant'Anastasia (NA)</p> <p> 081_5306448  +39 347 181 6210</p> <p> Pec: umbertosansone@archiworldpec.it Mail: umberto.sansone@cultura.gov.it</p> <p>Sesso Maschio Data di nascita 19/05/1966 Nazionalità Italiana</p>
POSIZIONE PER LA QUALE SI CONCORRE	
ESPERIENZA PROFESSIONALE	
<p>Dall'aprile 2010 a oggi</p> <p>dal 3/4/2017 a oggi e dal 4/5/2014 al 31/12/2016</p>	<p>Funzionario Architetto presso il Ministero della cultura (Area III – F2)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Vincitore concorso pubblico per esami su base regionale per 50 posti di architetto, di cui 5 in sedi ministeriali della Toscana (4° in graduatoria), di cui al DDG 14.07.2008 <p>Componente del Ministero della cultura in posizione di comando presso l'Unità Grande Pompei - Direzione Generale del Grande Progetto Pompei (con Direttore generale: Gen. CC G. Nistri, Gen. CC L. Curatoli, Gen CC M. Cipolletta e Gen. CC G. Di Blasio)</p> <p>Unità Grande Pompei istituita con D.L. 91/2013 convertito con L.112/2013 e composta da personale di amministrazioni centrali ed enti locali presenti nel Comitato di gestione (costituito da: Ministro della cultura, Ministero del Turismo, Ministro infrastrutture trasporti e mobilità sostenibili, Ministro per la coesione territoriale e per il sud, Presidente Regione Campania, Sindaco della Città metropolitana di Napoli, Sindaci dei nove comuni interessati) (Sito: www.grandepompei.beniculturali.it)</p> <p>❖ Attività per Contratto Istituzionale di Sviluppo “Vesuvio-Pompei-Napoli” sottoscritto il 17.05.2022 (Finanziato con Del.CIPESS 29/2022)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento iniziative degli enti locali e aggiornamento stato di avanzamento procedurale e fisico interventi del Piano strategico - Partecipazione alla stesura del testo e degli allegati al CIS in raccordo con Agenzia Coesione Territoriale e INVITALIA. - Coordinamento gruppo di lavoro per la redazione di 53 “schede intervento” proposte da U.G.P. e confluite nel CIS di cui: <ul style="list-style-type: none"> • 13 interventi finanziati per complessivi 98 mln/€ • 40 interventi finanziabili “a scorrimento” per complessivi 235 mln/€ - Avvio attività di raccordo interventi uffici periferici MiC (il Direttore generale GPP è individuato quale Referente unico del MiC nel CIS) <p>❖ Attività per “Piano strategico per lo sviluppo socio-economico delle aree interessate dal piano di gestione del sito UNESCO “Aree archeologiche di Pompei, Ercolano e Torre Annunziata” – Aggiornamento 2022, approvato il 07.09.2022 dal Comitato di gestione. <u>Importo totale interventi strategici, rilevanti e azioni imm.: 2.682 mln/€</u></p>

(Piano consultabile su www.grandepompei.beniculturali.it)

- **Coordinamento gruppo di lavoro** per redazione congiunta del Piano e degli allegati
- **Organizzazione riunioni con Amministrazioni/Enti territoriali coinvolti** per conferma interventi proposti e aggiornamento dei dati
- **Predisposizione atti** per approvazione in Comitato di gestione

- ❖ Attività per la “**Realizzazione di iniziative relative al patrimonio culturale coerenti con gli obiettivi del Piano Strategico**” inseriti nel P.O. “Cultura e turismo” del MiC per complessivi 10 mln/€
([Delibera CIPE n. 31 del 28.02.2018](#))

- **Predisposizione Piano di impiego** delle risorse
- **Organizzazione riunioni con Beneficiari** per verifiche atti e documenti progettuali
- **Predisposizione Accordo Autorità di Gestione - UGP**
- **Predisposizione Accordi UGP - Beneficiari** (enti locali e uffici MiC)
- **Attività in corso di monitoraggio fisico e procedurale** in raccordo con Servizio V Segretariato Generale MiC, per i seguenti interventi:

- *Lavori per la valorizzazione dell'Antica spiaggia degli Scavi di Ercolano e il ricongiungimento alla visita della Villa dei Papiri negli scavi nuovi* (Beneficiario: Parco Archeologico di Ercolano – Lavori in corso)
- *Restauro del patrimonio strategico comunale: Palazzo Farnese - Facciate - Copertura. Messa in sicurezza – Lotto 1* (Beneficiario: Comune di Castellammare di Stabia – Lavori in corso)
- *Riqualificazione del fabbricato Comunale denominato "Casa Casella" per la realizzazione del Museo del Vino* (Beneficiario: Comune di Trecase – Lavori in corso);
- *Recupero e valorizzazione della Reggia e del parco borbonico di Quisisana in Castellammare di Stabia - Lavori di restauro e consolidamento della Colombaia –* (Beneficiario: Parco Archeologico di Pompei – Lavori in corso)
- *Ridisegno ed organizzazione funzionale della Darsena con destinazione a superficie mista di parcheggio e area di svago* (Beneficiario: Comune di Torre Annunziata – Gara in corso)
- *Lavori di completamento della passeggiata archeologica* (Beneficiario: Comune di Boscoreale – Gara aggiudicata)
- *SMARTLAND@POMPEI - Open Data per il Sistema Turistico Culturale Integrato* (Beneficiario: Unità Grande Pompei – Servizio in corso)

- ❖ **Attività di coinvolgimento stakeholder esterni pubblici e privati** svolte quale Supporto al RUP per attività di consulenza nell'ambito dei workshop facilitati di “*SMART LAND@POMPEI - Open Data per il Sistema Turistico Culturale Integrato*”

- ❖ Attività per “**Piano strategico per lo sviluppo socio-economico delle aree interessate dal piano di gestione del sito UNESCO “Aree archeologiche di Pompei, Ercolano e Torre Annunziata”**” approvato il

	<p>20.03.2018 dal Comitato di gestione.</p> <p><u>Importo totale interventi strategici, rilevanti e azioni imm.: 1.750 mln/€</u> <u>(Piano consultabile su www.grandepompei.beniculturali.it)</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Attività di collaborazione con stakeholder interni ed esterni al MiC per studi propedeutici alla redazione del Piano strategico:<ul style="list-style-type: none">▪ Studio socio-economico del territorio (con specialisti INVITALIA)▪ Studio trasportistico dell'area (con specialisti Min. infrastrutture e trasporti, Società RFI-FS, Regione Campania ACAMIR, Società EAV)▪ Studio aspetti procedurali del Piano (con Ufficio Legislativo MiC)▪ Studio sul Servizio idrico integrato dell'ATO 3 (con GORI SpA)- Coordinamento tavoli tematici e attività di concertazione con Amministrazioni centrali ed Enti territoriali per definizione di una strategia di sviluppo territoriale con individuazione di interventi infrastrutturali e di riqualificazione urbana e ambientale confluiti nei seguenti documenti programmatici approvati dal Comitato di gestione:<ul style="list-style-type: none">• <i>Relazione introduttiva per i possibili interventi</i>• <i>Proposte per possibili interventi</i>• <i>Documento di orientamento - prime indicazioni operative</i>• <i>Documento di orientamento, Parte I</i>• <i>Documento di orientamento, Parte II - Analisi del contesto</i>❖ Attività di collaborazione con MIT, EAV, RFI ed Ente locale, svolte quale Referente tecnico U.G.P., per intervento denominato <i>Nodo di interscambio ferroviario di Pompei – Hub per Alta Velocità</i> Importo intervento: 32 mln/€ (P.O. Infrastrutture – M.I.T.) Stato di attuazione: Bando pubblicato sul sito RFI-FS❖ Attività di collaborazione con Ministero Difesa, Uffici centrali MiC, Agenzia demanio, PA Pompei ed Ente locale, svolte quale Referente tecnico U.G.P., per intervento denominato <i>Valorizzazione della Real Fabbrica d'Armi ex Spolettificio e dell'area archeologica di Oplonti a Torre Annunziata</i> Stato di attuazione: Protocollo d'Intesa stipulato 14.04.2023❖ Attività di collaborazione con Uffici centrali MiC:<ul style="list-style-type: none">▪ Appunti per Ministro /Segretario Generale/ Capo Gabinetto▪ Predisposizione richieste pareri per Ufficio Legislativo▪ Predisposizione Relazioni semestrali al Parlamento (parte U.G.P.)❖ Partecipazione Audizione per presentazione XI Relazione al Parlamento presso VII Commissione Permanente della Camera dei Deputati❖ Partecipazione a Conferenze di servizi e Tavoli tecnici per interventi inseriti nel Piano, tra cui:<ul style="list-style-type: none">▪ <i>Completamento raddoppio linea ferroviaria EAV Torre Annunziata – Castellammare, compresa la riqualificazione delle stazioni di</i>
--	--

	<p><i>Madonna dei Flagelli, Via Nocera e Castellammare Centro, ed opere di completamento (parcheggi di via Nocera e Castellammare)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Riconversione linea ferroviaria Torre Annunziata - Castellammare di Stabia - Gragnano in tram leggero</i> ▪ <i>Intervento di compatibilizzazione urbana linea ferroviaria EAV Torre Annunziata – Pompei.</i>
	<p>Principali attività svolte nell'ambito del Grande Progetto Pompei e delle funzioni di competenza del Parco Archeologico di Pompei</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Coordinamento progettazione e direttore operativo per gli interventi: <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>GPP M – Lavori di messa in sicurezza dei fronti di scavo interni alla città antica e mitigazione del rischio idrogeologico delle Regiones I – III – IV – V – IX;</i> ▪ <i>Pompei Scavi. Restauro e rifunzionalizzazione delle fontane pubbliche antiche di Pompei”</i> ❖ Coprogettista esecutivo e direttore operativo per l'intervento: <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>GPP_N_Pompeï per tutti. Percorsi per l'accessibilità ed il superamento delle barriere architettoniche</i> ❖ Supporto tecnico amministrativo al RUP per l'intervento <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Pompeï Scavi: Restauro del Museo Laboratorio “Giuseppe Fiorelli”. Reperti naturalistici dell'area vesuviana</i>
al 01/01/2017 al 03/04/2017	<p>Funzionario presso la Reggia di Caserta (con Direttore M. Felicori)</p> <p>Assegnato all'area funzionale "Gestione, manutenzione e restauro del Patrimonio" – Coordinatrice arch. Flavia Belardelli</p>
da febbraio 2012 a maggio 2014	<p>Analisi delle competenze dell'Istituto, dei principali procedimenti in corso e studio del complesso vanvitelliano. Sopralluoghi congiunti con nuovi funzionari assegnati alla Reggia di Caserta.</p>
	<p>Funzionario presso Direzione regionale beni culturali e paesaggistici della Toscana (con Direttore regionale Dott.ssa M. Ragni e Dott.ssa I. Lapi)</p> <p>Responsabile dell'Unità Organica Territoriale “Tutela e valorizzazione – Beni architettonici e paesaggio – Province di Lucca e Massa Carrara” - Servizio I - Tutela e valorizzazione beni architettonici, paesaggistici, archeologici, storico-artistici ed etnoantropologici</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Procedimenti amministrativi svolti di competenza della U.O.T. Tutela e valorizzazione – Beni architettonici e paesaggio: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Verifica dell'interesse culturale - Art. 12 Codice ▪ Dichiarazione dell'interesse culturale - Art. 13 Codice ▪ Prescrizioni di tutela indiretta - Art. 45 Codice ▪ Autorizzazione per interventi di demolizione, rimozione definitiva, smembramento di collezioni, serie e raccolte - Art. 21 comma 1, lettere a), b) e c) ▪ Autorizzazione per alienazioni e ogni altro negozio giuridico che comporta il trasferimento a titolo oneroso dei beni culturali - Artt. 55, 56, 57 bis e 58 Codice ▪ Promozione di programmi di studio e catalogazione e

<p>da aprile 2010 a gennaio 2012</p>	<ul style="list-style-type: none"> organizzazione di studi e ricerche ▪ Parere in conferenza di servizi per interventi in ambito regionale che interessano più soprintendenze di settore ▪ Procedure VIA, VAS e VI tra cui in particolare: <ul style="list-style-type: none"> - Interventi urgenti post alluvione fiume Magra in Lunigiana - Cave nel Parco Alpi Apuane - Impianti per energie rinnovabili (eolico, idro elettrico e minidroelettrico) ❖ Incarico di collaborazione con l'Unità Organica n. 3 - Contributi (<i>verifica per l'intero territorio regionale toscano della coerenza tecnica delle procedure di assegnazione contributi statali ex artt. 35-37 Codice</i>) ❖ Delegato dal Direttore regionale per: <ul style="list-style-type: none"> ▪ partecipazione a Collegi vigilanza e Tavoli Tecnici per Accordi di programma; ▪ partecipazione a Conferenze dei servizi coordinando le attività della SBAPSAE Lucca con Soprintendenza beni archeologici Toscana ❖ Coreferente per supporto fornito dal MiBACT – DR Toscana alla Regione Toscana partner del Programma di Cooperazione Transfrontaliera Italia/Francia “Marittimo” 2007-2013 PROGETTO ACCESSIT - Regioni Corsica-Sardegna-Liguria-Toscana - (Laboratori per accessibilità fisica e culturale ai beni culturali) ❖ Collaborazione per il Progetto LE TERRE D'ACQUA - LA LUNIGIANA (TOSCANA) – Elaborazione di metodologie di progettazione per interventi di riqualificazione e di restauro paesaggistico. (Incarico di ricerca affidato al Dipartimento di Costruzione e Restauro dei beni architettonici - Università degli Studi di Firenze) ❖ Responsabile di progetto locale anno 2013 – 2014 per “<i>Rivisitazione modelli autorizzativi e delibere del settore tecnico della Direzione regionale</i>”.
	<p>Funzionario presso Soprintendenza beni architettonici e paesaggistici di Siena e Grosseto (con Soprintendente Arch. E. Carpani)</p> <p>Responsabile tutela beni architettonici e paesaggistici in 12 comuni della Provincia di Siena (tra cui Montepulciano, Cetona, Sarteano, Castelnuovo Berardenga, Castellina in Chianti, Gaiole in Chianti)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Procedimenti amministrativi svolti di competenza della Soprintendenza: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Autorizzazioni interventi su beni vincolati - Art. 21 Codice ▪ Espressione pareri autorizzazione paesaggistica - Art. 146 Codice ▪ Espressione pareri autorizzazione paesaggistica con procedimento semplificato ai sensi del D.P.R. 9 Luglio 2010 n. 139 ▪ Accertamenti compatibilità paesaggistica - Artt. 167 e 181 Codice ▪ Valutazioni in merito a richieste di autorizzazione unica ai sensi dell'art. 13 comma 3 del D.M. del 10 settembre 2010 ▪ Espressioni pareri in procedimenti VIA e VAS ▪ Valutazioni in merito a richieste di certificazione dell'assolvimento dell'obbligo di conservazione e protezione di beni vincolati al fine di eventuali esenzioni fiscali

- dal 1995 al 2010
- ❖ Delegato dal Soprintendente per:
 - sigla e archiviazione pratiche autorizzazione paesaggistiche in procedura semplificata
 - partecipazione a Conferenze di servizi
 - ❖ Nomina di ausiliario di polizia giudiziaria per reati su patrimonio culturale e beni paesaggistici;
 - ❖ Affidamento Direzione lavori "Consolidamento e restauro di pilastri ed archi interni Tempio San Biagio" a Montepulciano – (fino al febbraio 2012)

Architetto - Libero professionista***Titolare studio tecnico-consulenza-progettazione in S. Anastasia (NA)***

- ❖ Principali incarichi pubblici conferiti per ricerche, rilievi, progettazione e direzione lavori:

Soprintendenza B.A.A.A.S. di Salerno e Avellino:

- Redazione di un rilievo metrico del 2° comparto del Castello di Calitri (AV), compilazione Scheda A e documentazione fotografica in B/N;
- Rilievo, consulenza e assistenza alla direzione lavori per intervento di restauro della Chiesa di San Giovanni del Toro a Ravello (SA)

Soprintendenza B.A.P.P.S.A.D di Napoli e Provincia:

- Redazione del rilievo architettonico di corpi di fabbrica costituenti parte del "Compendio ex carcere con tenimento agricolo opificio e carcere vecchio di Palazzo d'Avalos" dell'isola di Procida (NA).
- Redazione rilievo architettonico particolareggiato propedeutico a intervento restauro Chiesa di Santa Caterina a Formiello in Napoli.
- Incarico di consulenza per la redazione del Progetto di restauro, per l'integrazione dei rilievi architettonici ed aggiornamento dello stato di degrado e per la Direzione Lavori per indagini e lavori di consolidamento del Complesso di S. Caterina a Formiello in Napoli.

Comune di Sant'Anastasia (NA):

- Progetto esecutivo e direzione lavori per "Sistemazione e riqualificazione ambientale delle vie S.Biagio e G.Ramarro";
- Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo e direzione dei lavori per "Riqualificazione e arredo urbano di Via Umberto I";
- Incarico di ricerca - "Analisi dei caratteri tipologici delle cortine di alcune strade del centro storico di Sant'Anastasia (NA) e restituzione grafica delle stesse in scala 1:200".

Comune di Ottaviano (NA)

- Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo e direzione lavori per "Lavori di completamento della biblioteca comunale con arredo e acquisto di attrezzature".

Dipartimento di Progettazione Urbana dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II"

<p style="text-align: center;">dal 1997 al 2001</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Collaborazione scientifica per la definizione del Piano Urbano del Traffico del Comune di Sant'Anastasia e per la consulenza sulla possibile sistemazione dello spazio che circonda il Santuario della Madonna dell'Arco. <p>Comune di Napoli – Dipartimento Edilizia Interventi Speciali</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Vincitore avviso pubblico di selezione professionisti esterni per l'Incarico di collaborazione coordinata e continuativa finalizzata alla risoluzione delle problematiche relative alla dismissione dei prefabbricati pesanti nei quartieri di Soccavo, Chiaiano e Pianura. (team di progettazione con ingegneri, architetti, geometri, periti) <p><i>Fase 1) Progettazione Preliminare dell'intervento generale:</i></p> <p style="padding-left: 20px;">Soccavo (importo 34,7 mln/€) Pianura (importo 52,6 mln/€) Chiaiano (importo 42,7 mln/€)</p> <p><i>Fase 2) Progettazione definitiva ed esecutiva prima fase dell'intervento:</i></p> <p style="padding-left: 20px;">Soccavo (importo 4,2 mln/€) Pianura (importo 5,5 mln/€) Chiaiano (importo 3,1 mln/€)</p> <p><i>Fase 3) Progettazione definitiva propedeutica all'affidamento mediante appalto integrato per lavori di demolizione e realizzazione di alloggi E.R.P. nei seguenti quartieri:</i></p> <p style="padding-left: 20px;">Soccavo (importo 13,8 mln/€) Chiaiano (importo 14,7 mln/€) Piscinola-Marianella (importo 17,6 mln/€) Pianura (importo 11,5 mln/€)</p> <p><i>Fase 4) Attività di supporto per la definizione di tre ipotesi di nuova sistemazione urbanistica dei quartieri di Soccavo, Chiaiano e Pianura finalizzate alla stesura di un Accordo di Programma tra la Regione Campania ed il Comune di Napoli.</i></p> <p>❖ Tipologia ulteriori incarichi svolti per committenza privata:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Progettazione architettonica Restauro e Nuova edificazione residenziale</i> ▪ <i>Consulenza e collaborazione per Istituti ed Enti religiosi</i> ▪ <i>Rilievi architettonici e topografici di beni di interesse storico-artistico</i> <p>❖ Membro Commissione Edilizia Integrata Comune S.Anastasia (NA) Procedimenti autorizzativi in materia paesaggistica in ambiti vincolati dal Piano Territoriale Paesistico dei Comuni vesuviani.</p>
---	--

ISTRUZIONE E FORMAZIONE			
COMPETENZE PERSONALI			
da febbraio a ottobre 2020	Diploma di “Esperto di appalti pubblici” Scuola Nazionale dell'Amministrazione - PDCM - ANAC <ul style="list-style-type: none"> ▪ Corso di formazione con prova finale scritta e orale (voto 96/100) 		
dal 1998 al 2001	Specializzazione post laurea in “Restauro dei monumenti” Scuola di specializzazione - Università degli Studi di Napoli Federico II <ul style="list-style-type: none"> ▪ Legislazione, tutela e valorizzazione dei beni culturali ▪ Progettazione interventi di restauro dei beni architettonici 		
da aprile a novembre 1998	Master per “Esperto in Progettualità Esecutiva dell'Architettura” Regione Campania-Università Studi Napoli Federico II e OIKOS Bologna <ul style="list-style-type: none"> ▪ Stage di due mesi presso la SABAP di Napoli e Provincia ▪ Analisi procedure urbanistiche-edilizie in territori vincolati 		
1995	Esame di Stato per abilitazione esercizio professione di Architetto Sessione 1/95 presso Università degli Studi di Napoli Federico II - Ordine degli Architetti di Napoli e Provincia <ul style="list-style-type: none"> ▪ Iscrizione Ordine Architetti Provincia di Napoli con n. 5738 dal 1995 		
febbraio 1994	Laurea in Architettura Facoltà di Architettura - Università degli Studi di Napoli Federico II <ul style="list-style-type: none"> ▪ Laurea conseguita con voto 110/110 e lode con piano di studi in “Tutela e recupero del patrimonio storico-architettonico” 		
Lingua madre	Italiano		
Altre lingue	COMPRENSIONE	PARLATO	PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione Produzione orale
Inglese	A2	B2	A2 B1 A2
3° Corso Intermediate – Associazione Fonologia e Dizione lingua Italiana e lingua inglese “G. Giacoia”			
Competenze comunicative	Le competenze comunicative sono maturate significativamente negli ultimi 8 anni, durante il comando presso l'Unità Grande Pompei, soprattutto in chiave politica istituzionale, atteso il livello di vertice degli interlocutori sia a livello centrale sia in ambito territoriale. L'esperienza maturata in tale ambito ha consentito di rafforzare la capacità comunicativa acquisita precedentemente nei rapporti con enti pubblici e istituti privati come funzionario MiC nonché nei 15 anni di attività di architetto libero professionista.		
Competenze organizzative e gestionali	Le capacità gestionale e organizzative sono state maturate in virtù del percorso svolto all'interno della macchina ministeriale, con i graduali passaggi da una Soprintendenza territoriale a una Direzione Regionale e		

	<p>poi a una Direzione Generale con compiti speciali, nonchè per effetto della precedente esperienza di consulente e progettista esterno in gruppi di lavoro (tipo il team delle Direzione Centrale Edilizia del Comune di Napoli). In tale percorso si segnalano le seguenti esperienze:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responsabile dell'Unità Organica Territoriale "Tutela e valorizzazione – Beni architettonici e paesaggio – Province di Lucca e Massa Carrara" nei due anni di servizio presso la Direzione regionale dei beni culturali e paesaggistici della Toscana. - Componente in quota MiC dal 2014 dell'Unità Grande Pompei. Al fine di supportare, con un lavoro di gruppo, i processi decisionali in tale contesto è stato necessario sviluppare una elevata capacità organizzativa e gestionale dell'attività lavorativa e dei rapporti istituzionali.
--	---

Competenze professionali	<p>Nell'esperienza ministeriale la competenza tecnico-amministrativa è stata acquisita in modo graduale, passando dai procedimenti tipici di una Soprintendenza architettonica a quelli di una Direzione regionale, per poi ampliarsi con le attività specialistiche di una Direzione generale strutturata e definita da una legge speciale.</p> <p>Nella preparazione di atti amministrativi, per la parte relativa ai contenuti di natura tecnica, è stata maturata nel tempo particolare esperienza con la emanazione di Decreti direttoriali (provvedimenti di tutela, autorizzazioni ad alienare, autorizzazioni per opere di interesse intersettoriale) e con la predisposizione del contenuto per Protocolli di Intesa tra Amministrazioni pubbliche, con definizione delle rispettive competenze ed impegni programmatici.</p> <p>Come funzionario dell'UGP invece è maturata particolare esperienza per aspetti programmatici nel rapporto istituzionale con il territorio (Enti locali, Associazioni etc) e con le Amministrazioni centrali (Ministeri vari, Agenzia Coesione Territoriale, Agenzia Demanio etc.). La definizione di Accordi e le conseguenti attività operative hanno avuto particolare rilievo.</p>
---------------------------------	---

Competenze informatiche	Ottima padronanza software tipo AutoCAD, Microsoft Office e Primus Acca. Ottima padronanza modellazione solida 3D (Sketchup) e Render (Lumion) Buona padronanza gestione dati rilievi celerimetrici – fotoraddrizzamenti etc
Altre competenze	Discreta capacità di rappresentare l'Amministrazione in attività interistituzionali, di sostenere le posizioni ministeriali con strategie preordinate e raggiungere gli obiettivi programmati con gli organi direttivi.

Patente di guida	Patente B – Prefetto di Napoli
-------------------------	--------------------------------

ULTERIORI INFORMAZIONI	
Interventi in corsi, conferenze e seminari	<p><i>"Pompei: architettura di una città antica"</i> - Lezione tenuta a Firenze il 07.06.2019 presso l'Opificio delle Pietre Dure e Laboratorio di Restauro - Scuola di Alta Formazione e di Studio. Corso Archeologia classica (dott.ssa Anna Patera)</p> <p><i>"Le fontane pubbliche delle città antica di Pompei come elemento connotante il paesaggio archeologico vesuviano. Un intervento conservativo tra esigenze di tutela e fruizione del sito"</i> (U.Sansone, A.Spinosa e</p>

	<p>G.Vitagliano). Relazione (presentata da G. Vitagliano) al convegno internazionale La Baia di Napoli - Strategie integrate per la conservazione e la fruizione del paesaggio culturale (Napoli, 5-6.12.2016)</p> <p><i>“Pompei per tutti. Un intervento del Grande Progetto Pompei tra tutela del sito e miglioramento della fruibilità</i>. (con G. Vitagliano) Intervento e presentazione al Salone del restauro di Ferrara 2016 (7.4.2016).</p> <p>Seminario <i>“ACCESSIT: Oltre i limiti. Accessibilità e barriere architettoniche”</i> – Laboratorio sulla fruibilità dei beni culturali. Relazione e intervento su <i>“Accessibilità e beni culturali” il ruolo del MiBACT nell’ambito del progetto Accessit</i>, presso Teatro delle Rose in Pontremoli (MS) (09.10.2013)</p> <p>U. Sansone, <i>Il processo di definizione delle scelte esecutive: due esempi</i>, in Pompei per tutti, a cura di F. Sirano, Napoli, Arte'm, 2018, pag. 45.</p> <p>U. Sansone, A. Spinosa, G. Vitagliano, <i>Le fontane pubbliche delle città antica di Pompei come elemento connotante il paesaggio archeologico vesuviano. Un intervento conservativo tra esigenze di tutela e fruizione del sito</i>, in La Baia di Napoli. Strategie integrate per la conservazione e la fruizione del paesaggio culturale, atti convengo internazionale Napoli, 5-6/12/2016 – Artstudio Paparo</p> <p>U. Sansone, M. Cirillo, <i>An addition to the Corcoran Gallery in Washington D.C.</i> in Una panchina non è un bombardiere (ovvero riflessioni di composizione architettonica in dodici tesi), di S. Raffone, CLEAN Edizioni, Napoli, 1997, pagg 86-95</p>
<p>Corsi di formazione</p>	<p>Frequenza corsi Scuola Nazionale Amministrazione con attestati: <i>“Fondi strutturali Europei: Metodologie e tecniche per la valutazione dei progetti”</i> - SNA sede di Roma (dal 3 al 18 dicembre 2018)</p> <p><i>“Attuazione della normativa in materia di prevenzione della corruzione nelle pubbliche amministrazioni”</i> – SNA sede di Caserta (9 e 10 marzo 2016)</p> <p>Piano Nazionale di Formazione per l'aggiornamento professionale del Rup – Modulo 1 <i>“Dalla programmazione alla progettazione”</i> (Attestato 20.03.2023)</p> <p>Frequenza corsi Fondazione Scuola Beni Attività culturali con attestati: <i>“Ereditare il presente: architettura italiana dal 1945. Conoscere, tutelare, valorizzare. (online – Attestato 056140 del 25 gennaio 2023)</i></p> <p>Partecipazione diretta altri corsi in ambito ministeriale con attestati: <i>L'applicazione delle nuove regole di prevenzione incendi negli edifici storici</i> <i>Corso di formazione generale per lavoratori - Corso di formazione specifica</i> <i>Corso di formazione all'uso del sistema informativo SICaR per la documentazione georeferenziata in rete di Cantieri di Restauro</i></p> <p>Partecipazione in modalità moodle con attestazione del dirigente: <i>Dialogando intorno ai beni, alle attività culturali e al turismo</i> <i>Legge 6/11/2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e della illegalità nella Pubblica Amministrazione”</i> <i>Parchi e giardini: esperienze a confronto di gestione e manutenzione</i> <i>Economia degli appalti: Lavori, Acquisti</i></p>
<p>Dati personali</p>	<p>Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Leg.vo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".</p>

Ai sensi degli artt.45 e 46 del DPR 445/200
si dichiara la veridicità delle qualifiche
e dei titoli indicati nel Curriculum.

Sant'Anastasia,
24 ottobre 2025

Firma

