

Curriculum vitae

POSIZIONE RICOPERTA Esperta in processi e approcci partecipativi per le comunità, innovazione sociale e progettazione sociale

WORK EXPERIENCE

Jul 2018—Present

Participation e communication consultant

Emst & Young, Roma

Servizio di supporto specialistico e assistenza tecnica alla comunicazione presso Comune di Bari per l'implementazione del Programma Operativo Nazionale Città metropolitane (PON Metro 2014-2020).

sep 2018—Sep 2018

Docente

LUM Jean Monnet- School of management, Bari

Docenza nell'ambito del master di II Livello MADIS - Modulo di progettazione sociale: storie, logiche e strumenti.

Dec 2015-Present

Referente per la Puglia del Movimento Giovani Sottosopra per Save the Children EDI ONLUS, Roma

Facilitatrice e coordinatrice del processo, che vede protagonisti giovani dai 14 ai 22 anni, per la costruzione partecipata di iniziative per la promozione e la tutela dei principi della Convenzione per i Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza.

- Coordinamento e progettazione di percorsi di partecipazione su tematiche specifiche a livello locale e nazionale
- Raccordo e promozione delle attività presso enti locali
- Gestione di reportistica complessa e declinazione linee di programmazione nazionali secondo specificità locali
- Progettazione di attività di empowerment rivolte ad adolescenti ed attori territoriali coinvolti nel programma

Sep 2014—Present

Local Project Manager- Progetto Fuoriclasse

Kreattiva

Responsabile per l'implementazione nella ditta di Bari del progetto "Fuoriclasse"; un programma di Save the Children per il contrasto alla dispersione scolastica e per rinnovazione della scuola italiana.

Tra le mansioni:

- presidio obiettivi di progetto
- coordinamento locale e nazionale su attività programmatiche
- coordinamento con enti locali su tema di progetto e promozione protocolli d'intesa e attività di advocacy
- raccordo con partner territoriali per lo sviluppo di pratiche a favore dei minori e della comunità
- gestione del team di progetto

2017-Present

Segretaria di direttivo e direttrice operativa

/

- Associazione Kreattiva, Bari
- May 2017—Present **Co-ideatrice INDIFESA NETWORK**
Kreattiva- Terre des Hommes Italia, Bari- Milano
Co-design rete Indifesa di Terre des Hommes che vuole essere la prima rete italiana contro la discriminazione, gli stereotipi e la violenza di genere per il coinvolgimento ed il protagonismo di studenti e studentesse nella creazione di percorsi di peer education per la diffusione della cultura del rispetto.
- Jan 2013—Present **Consulente progettazione sociale**
Consulente per la traduzione di programmi complessi in progettualità operative in rete con organizzazioni non profit, aziende e cittadini. Assistenza tecnica a organizzazioni non profit e scuole in ambito di progettazione su Fondi Strutturali - Programma Erasmus + , Programma PON, Fundamental Rights And Citizenship. Assistenza alla progettazione di interventi su programma di contrasto alla violenza di Genere- Dipartimento Pari Opportunità, Fondi Europei Integrazione, Programma Europa per i Cittadini. Progettazione su bandi di Fondazioni Bancarie ed enti privati. Ambiti: diritti umani, partecipazione delle comunità, riuso sociale degli spazi , scuola, digitalizzazione della didattica, sviluppo territoriale.
Definizione gli aspetti strategici e progettazione sui temi relativi alla promozione e tutela dei diritti dei minori, sviluppo locale, community management secondo l'approccio della produzione collaborativa, partecipata e del service design thinking.
Valorizzazione delle relazioni con i donors e partner di progetto e gestione della ricerca e la coltivazione di relazioni con cold donors ai quali sottoporre idee progettuali da co-sviluppare.
Lavoro di ricerca, analisi e progettazione su bando. Innovazione di progetti già attivi e formalizzazione delle pratiche di successo sperimentate nei vari interventi.
- May 2015-May 2017 **Project strategist e manager Young Market Lab**
Kreattiva - Comune di Bari
Ideatrice e coordinatrice di Young Market Lab, un progetto di innovazione sociale per il riuso di uno spazio sottoutilizzato del Mercato Coperto di Carbonara per il coinvolgimento della comunità giovanile per l'implementazione di pratiche virtuose per lo sviluppo di una rete di servizi collaborativi a favore del territorio.
Tra le mansioni:
- ideazione del progetto complessivo e dei processi partecipativi per l'attivazione della comunità e la co-costruzione di percorsi di senso sullo spazio/visione territoriale/ruolo del cittadino-comunità;
-relazioni con i partner di progetto e co-progettazione loro coinvolgimento;
-relazioni con amministrazione, stakeholder di I e II livello;
-funzione di indirizzo sulla comunicazione del progetto;
-funzione di raccordo tra partner e amministrazione comunale;
-funzione di accompagnamento all'Istituzione per rinnovazione di normative e procedure pubbliche in tema di mercati e sulla collaborazione Stato-Non Profit-Cittadinanza;
-funzione di indirizzo, presidio e monitoraggio su obiettivi di progetto e fasi del processo;
-funzione di promozione e rappresentanza del progetto in convegni, conferenze ed eventi legati all'innovazione sociale;
-gestione del budget di progetto
- Dec 2014-Jun 2016 **Progettista e coordinatrice network SARAI**
Kreattiva, Bari (Italia)
Collaborazione a "Diritti al Futuro Tout", un tour nazionale del Garante Infanzia e Adolescenza per il racconto delle best practice legate ai temi di rilevanza istituzionale.
co-ideazione e co-coordinamento del progetto di partecipazione istituzionale "SARAI- teens digital radio", la prima radio istituzionale degli adolescenti promossa da Autorità Garante Infanzia e Adolescenza Nazionale.

Tra le mansioni:

- Rapporti con Autorità Garante e partecipazione al comitato di redazione
- Mappatura radio scolastiche, radio per adolescenti, progetti di partecipazione per adolescenti sul territorio nazionale
- Sviluppo di un modello di dialogo strutturato tra adolescenti e Authority per la consultazione su temi di rilevanza istituzionale
- Coordinamento del di radio, sviluppo di linee programmatiche e contatti con referenti e focus territoriali per la gestione dei lavori
- Sviluppo di materiali di supporto per l'empowerment delle redazioni territoriali sui temi di progetto - Progettazione e coordinamento del kick off meeting e degli interventi agli eventi nazionali, in collaborazione con i referenti di progetto
- Funzione di monitoraggio, in co-gestione con AGIA su obiettivi di progetto e andamento delle attività
- Monitoraggio del lavoro delle realtà territoriali (skype call periodiche e reportistica) e gestione dei contenuti da sviluppare nelle redazioni diffuse attraverso i piani di lavoro territoriali
- Contatto con enti locali e ospiti per le redazioni diffuse e invio proposte, coordinamento con Garanti Regionali
- Sviluppo dei materiali relativi ai moduli formativi e ai moduli avanzati di progetto

Jan 2015-Feb 2016 **Curatrice percorso di partecipazione "Citizen Rights"**

European Alternatives

Progettazione del percorso di partecipazione (attività di empowerment, mappatura, consultazione e attivazione) nell'ambito del progetto "Citizen Rights"- Programma Fundamental Rights and Citizenship UE, esteso agli studenti e alle studentesse di 50 scuole europee (10 nazioni) sul tema dell'attivismo a favore dei diritti umani in Europa.

Pubblicazione: Citizen Rights Toolkit, European Alternatives, 2015

(<https://citizenrights.euroalter.com/wp-content/uploads/2015/11/foolkit-12-pp.pdf>)

Nov 2011-Jun 2018 **Co-coordinatrice progetto Radio Kreattiva**

Aps Kreattiva

Co-coordinamento del progetto Radio Kreattiva, promosso da Kreattiva e dall'Agenzia per la lotta non repressiva alla criminalità organizzata, presente dal 2005 nella città di Bari e riconosciuto come best practice a livello nazionale. Si tratta di una web radio antimafia partecipata, basata sul metodo delle redazioni diffuse, per l'educazione alla legalità e alla responsabilità.

Nov 2013--Jun 2016

Coordinatrice locale per Crescere al Sud

Crescere al Sud

Coordinatrice per la Puglia del nodo della rete "Crescere al Sud", promossa da Fondazione con il Sud e Save the Children Italia per la consultazione delle realtà operanti con i minori del Sud Italia e la loro messa in rete. Lavoro di facilitazione di un'inchiesta partecipata realizzata da giovani dai 15 ai 18 anni per la documentazione delle condizioni dei loro pari.

Feb 2015--Jul 2016

Co-management World Press Photo BARI

CIME

- Supporto al coordinamento per l'organizzazione complessiva di World Press Photo BARI 2015, la più importante mostra di fotogiornalismo a livello mondiale
- Fundraising (individuazione prospect e consolidamento relazioni attive) e supporto alle gestionesdegli sponsor (comunicazioni, inviti, presentazioni, accompagnamento);
- Sodal network management ;

-Co-ideazione concept della mostra, co-ideazione eventi pre-mostra, eventi collaterali e conferenze stampa

/

- Od 2013-Jun 2014 **Coordinatrice progetto LIMeS (Fondo Europeo Integrazione)**
 APS Kreattiva, Bari (Italia)
 Coordinatrice della Linea 1 (New Media per l'integrazione dei minori) del progetto LIMeS (capofila Salesiani per il Sociale) finanziato dal Fondo Europeo Integrazione.
- Responsabile dell'implementazione e realizzazione delle fasi di progetto - Selezione e gestione del team di lavoro
 - Funzione di presidio sugli obiettivi da cronoprogramma
 - Gestione budget e rendicontazione
 - Compilazione della reportistica di progetto
 - Pianificazione e implementazione del piano di comunicazione delle attività
 - Gestione delle relazioni con capofila e referenti delle organizzazioni partner e promozione delle relazioni con interlocutori esterni funzionali all'affermamento delle attività
- sep 2011-May 2013 **Coordinatrice di progetto**
San Paolo Social Network
 Coordinatrice del progetto "Laboratorio di Giomalismo Partecipato" all'interno del progetto di sviluppo territoriale " San Paolo Social Network" finanziato da Fondazione Con il Sud.
- Facilitatrice e formatrice sui temi della partecipazione e del giornalismo partecipativo
 - Responsabile delle relazioni con le scuole e con la comunità territoriale
 - Ideatrice e responsabile editoriale del giornale murale di quartiere prodotto dai minori e della webzine del progetto
 - Curatrice della comunicazione interna al network e organizzazione eventi con i minori delle redazioni
 - Coordinamento con le organizzazioni aderenti al network
 - Gestione della reportistica e monitoraggio dei risultati
- Feb 2009-Jan 2013 **Fondatrice e responsabile del progetto editoriale "Carbonara in Vista"**
Associazione Progetto Carbonara
 Ideazione di "Carbonara in Vista", strumento di comunicazione nato con l'obiettivo di favorire l'incontro dei punti di vista degli attori territoriali del Quartiere Carbonara, nella periferia di Bari. Sviluppo del progetto editoriale, promozione delle relazioni istituzionali e non per la ricerca fondi, coordinamento dei redattori volontari e delle relazioni con gli attori territoriali aderenti.
- Jan 2012-Sep 2012 **Analista di buone prassi delle scuole italiane**
Save the Children Italia
 Analisi di best practice italiane sui temi innovazione, didattica e diritti dell'infanzia per "Diritti in Classe" la rivista dell'Unità Educazione e Scuola.
- Apr 2012-May 2012 **Docente**
Forum Sad - Osservatorio povertà Università Roma Tre
 Progettazione e formazione in aula del corso "La Comunicazione: strategie e strumenti" per conto della rete Forum Sad (Agenzia Nazionale Terzo Settore). Analisi della comunicazione delle associazioni partecipanti e formazione sull'utilizzo del web per comunicarsi e fare rete e sulla web radio come strumento di racconto partecipativo.
- Jan 2011-Jun 2011 **Redattrice progetto europeo ECHO**
Flare Network
 Collaborazione per il monitoraggio dei media sui temi della criminalità organizzata e realizzazione di una video inchiesta nella città di Bari (in rete con 4 nazioni europee), per la mappatura della percezione del fenomeno mafioso a livello locale e per la promozione dei valori della legalità a livello internazionale.

Mother tongue(s)	1 Italiano				
Foreign language(s)	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
Feb 2007-Oct 2010	B2	B2	B2	B2	C1
	B2	B2	B2	B2	C1
	Praticante giornalista Ilbarometro.info e "La voce" Redazione di a				
	A2		B1	A2	A2 A2

EDUCATION AND TRAINING

- 2013-2014 **Master MES- Master Europeo in Social Innovation, Social Business, Start-up Sociale e Progettazione Innovativa**
ASVI School for Social Change, Roma - Londra
Focus sulle tecniche di programmazione e progettazione innovative principalmente basate su un forte lavoro di rete fra gli attori sodali che rispondono in maniera sinergica ai bisogni emergenti delle società, favorendo la nascita di nuove economie, nuovi paradigmi per la risoluzione delle problematiche, fortemente incentrati su processi partecipativi e collaborativi, attenti alla generazione del valore sociale, senza tralasciare il valore economico.
- Progettazione e programmazione per le organizzazioni e le Istituzioni
 - Tecniche di Fundraising
 - Progettazione di pratiche incentrate sui principi della partecipazione e della Sharing Economy
- 2011-2013 **Laurea Magistrale, Marketing (109/110)**
Università degli Studi di Bari
Tesi di laurea 'Web, social media ed enti non profit'. Focus sulle strategie competitive delle piccole e medie ONP e analisi sulle opportunità della collaborazione competitiva.
- 2007-2010 **Laurea Triennale, Scienze della comunicazione (11 OL)**
Università degli Studi di Bari
Tesi di laurea in Semiotica: New Media Art, dall'oggetto al segnale. Focus sui processi partecipativi e collaborativi per la produzione di cultura.
- 2008-2009 **Progetto di Interscambio Erasmus**
Universitat Intemacional Valenciana
Focus sulla produzione collaborativa di sapere attraverso l'uso dei nuovi media come strumenti per la costruzione di reti e cultura della partecipazione.

PERSONAL SKILLS

- francese Perfezionamento della lingua presso Istituto Pablo Picasso, Malaga inglese spagnolo
- Le'els: A1 and A2: Basic user - B1 and B2: Independent user - C1 and C2: Proficient user
Common European of Reference for Languages
- Ottima conoscenza dei new media e del loro impiego per rativazione di gruppo e forte predisposizione di network
- Communication skills
-
- a lavorare in team e alla promozione e creazione di lavoro in rete
- Organisational / managerial skills Job-related skills

- Digital skills
- Capacità di lavoro in contesti multiculturali sviluppata durante gli studi all'estero e rafforzata dalle esperienze lavorative
 - Abilità nella gestione e nell'ascolto di gruppi di giovani in contesto educativo e di disagio sociale
 - Abilità nell'applicare i mezzi di comunicazione ai contesti formativi/educativi per favorire apprendimenti in maniera alternativa o secondo le dinamiche del learning by doing

- Significativa esperienza nella gestione di progetti, dalla fase di progettazione a quella di implementazione, analisi, controllo e reportistica dei risultati, sviluppata attraverso le esperienze lavorative

ADDITIONAL INFORMATION

Riconoscimenti e premi

- Capacità di gestione di budget e rendicontazione
- Capacità di organizzazione ottimale del tempo, sviluppata con la costante esperienza di accostamento dell'impegno universitario a quello lavorativo e sociale.
- Capacità di organizzazione di eventi e campagne di comunicazione
- Capacità di gestione di team anche numerosi e di presidiare obiettivi di progetto ambiziosi
- Capacità di coniugare esigenze differenti, sviluppata con il coordinamento di tavoli di progettazione
- Capacità di favorire il raggiungimento di obiettivi strategici attraverso il lavoro operativo sul campo

Lean Approach, Project Cycle Management, Economia Collaborativa, Service design thinking, Young

Trattamento dei dati personali

- Elevate capacità di public speaking

People, Social Media, Social Innovation, Marketing, Communication, Partecipazione, New Media, Nonprofits, Sviluppo territoriale, Project Management, Progettazione

- Abilità nell'organizzare contenuti in forma scritta ed esposti utilizzando linguaggi adeguati al pubblico di riferimento sviluppata attraverso l'esperienza di progettista, di formatrice, di relatrice e di scrittrice di format per la radio e per il video
- Buona conoscenza del pacchetto Office (certificazione ECDL)
- Conoscenza di Scribus, Photoshop, Power point, Prezi, Powtoon per l'elaborazione di progetti di comunicazione transmediale e non
- Conoscenza di Venngage per elaborazione di infografiche
- Capacità di gestione siti web e di scrittura per il web
- Conoscenza di Adobe Premiere per il montaggio di file video
- Buona conoscenza di Audacity per la produzione e il montaggio di file audio
- Capacità di gestione e programmazione strategie comunicazione su social network

- Capacità di elaborare presentazioni anche complesse impiegando mezzi della comunicazione transmediale

UrbanPromo Giovani 6 - ACRI Social Housing Special Award - progetto "The Fashion ReHub"

- Abilità nel relazionarsi al pubblico in contesti molto differenti sviluppata nel corso delle esperienze lavorative

Team: Cecilia Surace_Architect; Lucia Abbinante_social innovator, Chiara Fantin_urban planner, Giovanni Ottaviano_urban planner.

- Abilità nel gestire e orientare gruppi al conseguimento di un obiettivo

Sponsor. Prof. Giuseppe De Luca_Università degli Studi di Firenze

Link: <http://urbanpromo.it/Q014-en/urbanpromogiovanifthe-fashion-rehub/>

"Consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti

/

Curriculum vitae

Lucia Abbinante

falsi, richiamate all'art 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità. Ai sensi del Dlgs n. 196/2003 dichiaro, altresì, di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che a riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti al titolo II del medesimo decreto legislativo".