

ASSEGNO STRAORDINARIO VITALIZIO A FAVORE DI CITTADINI ILLUSTRI
(Legge 8 agosto 1985, n. 440)

SCHEDA PERSONALE DI

COGNOME E NOME LIVI Flavia Livia(in arte Livia LIVI)

LUOGO E DATA DI NASCITA Firenze

RESIDENZA

ATTIVITA' SVOLTA

Determinazione dei criteri e delle modalità per la concessione dei benefici economici previsti dalla legge n. 440/1985.

(D.P.C.M. 4 febbraio 2010)c

Art.2, lett.b

SCULTRICE E POETESSA

L'interessata è scultrice e poetessa. La sua prima mostra personale, come scultrice, risale al 1968 a Milano: si parlò allora, per le sue immagini in gesso e in metallo, di "aggressività di apparizione". In seguito ha sperimentato altri materiali come la vetroresina, per poi dedicarsi negli anni '80 e i primi anni '90 alla terracotta orientandosi verso forme sempre più nitide e spaziali. Un'ampia scelta delle sue opere fu esposta a Roma nel 1991, con una presentazione di Gillo Dorfles. Negli ultimi quindici anni è tornata a costruire immagini con il gesso lavorato direttamente su strutture in ferro. Il culmine della sua carriera è stato raggiunto nel 2002, con una mostra di trenta opere dal titolo "La città bianca", esposte al Vittoriano di Roma. Come poetessa ha pubblicato tre raccolte di poesie, quali: La mano ladra, 1991; Blu Beduino, 1997-1998; Antifona, 2004, con la quale ha ricevuto il Premio Viareggio.